

# ACCIÓN DE MOVILIZACIÓN SOCIAL

## Material de apoyo

---

Este material pretende ser una herramienta de apoyo al profesorado para contribuir, tanto desde el plano individual como desde lo colectivo, a la creación de acciones para la movilización social (AMS) en el marco del proyecto EcoHuertos Escolares.

### ¿Por qué una Acción de Movilización Social? Nuestra propuesta

- **Concluir el itinerario educativo propuesto.** Es una forma de que el alumnado **exprese y comparta** los aprendizajes adquiridos en torno al huerto escolar y a las problemáticas del sistema agroalimentario en las que hemos trabajado a lo largo del proyecto.
- Realizar una **actividad colectiva** orientada a poner en valor las **buenas prácticas**, teniendo el huerto del cole como punto de partida y ejemplo vivo de buena práctica.
- Promover la **cultura participativa** a través de una acción **que involucre y revierta en el entorno** eco-social del centro: resto de la comunidad educativa, barrio, pueblo, etc.

Una AMS puede hacerse de muchas formas: recogida de firmas, fiesta reivindicativa, cadena humana, concentraciones, marcha en bici, pasacalles, teatro... Puedes consultar AMS desarrolladas por los coles del proyecto en: <https://ecohuertosescolares.eu/presentaciones>

# Ingredientes de una Acción de Movilización Social

## Identificar y analizar la problemática

El **por qué** de la acción. A partir de la detección de una problemática, investigamos sobre ella y obtenemos la “línea ideológica” de la acción, que podamos plasmar en un lema o mensaje corto, claro y concreto (es interesante conectar lo global con lo local en nuestras acciones).

## Objetivo

Define tu objetivo; el **para qué** de la acción. Cuanto más claro y acotado sea, más fácil será conseguirlo. Entonces podremos preguntarnos ¿qué podemos hacer?; buscar soluciones, alternativas, buenas prácticas o dar a conocer las que ya existen.

## Definir qué haremos

¿En qué consistirá la acción? **Concretar qué haremos** en base a las propuestas que salgan en el grupo, las posibilidades y recursos disponibles. Piensa en las personas **destinatarias** de la acción, es decir, a quiénes va dirigida tu acción, cómo llegar a esas personas, cómo convocarlas o animarlas a participar.

## Planificar cómo lo haremos

Piensa en cómo será el **desarrollo** de la acción incluyendo todas las **tareas** y todo el equipo de trabajo. Piensa en los **recursos** que necesitas y en el **tiempo** que te va a llevar. Recuerda que es importante hacer un buen reparto de tareas para que la acción funcione.

## Acción

Llega el día de ponerla en marcha. Se trata de todo un **evento** y como tal, es importante otorgarle un lugar y un tiempo de forma que se reconozca el trabajo realizado y se experimente la emoción de compartirlo con otr@s.

## Evaluación

¿Qué tal ha ido? ¿cómo nos hemos sentido? o ¿cómo podemos continuar? Son algunas de las preguntas que podemos plantear después de haber realizado la acción.

# Desarrollando un Plan de Acción colectivo y participativo. Algunas claves

- El **colectivo** como escala de trabajo. Con sus ritmos, su diversidad interna y sus potencialidades.
- El **sentido de la acción** colectiva debe partir desde motivaciones y convencimientos personales que consiguen encontrar respuesta en el grupo.
- **Paso a paso.** Dejar un espacio entre la identificación de la problemática y la elaboración y selección de las propuestas, a partir de las cuales se construye el plan de acción.
- El plan de acción debe **organizar las tareas** de forma que las responsabilidades sean equilibradas y cohesionadas con el grupo, favoreciendo la creatividad y la iniciativa.
- La aparición y fortalecimiento de **sentimientos identitarios** con respecto al grupo y al proceso son muy interesantes para trabajar otros aspectos como los vínculos socio-afectivos con las personas del grupo y con el entorno (escuela, familias,barrio, pueblo...).



*"La educación no cambia al mundo: cambia a las personas que van a cambiar el mundo". Paulo Freire*

*"Somos naturaleza y pensar la vida al margen de la biosfera es simplemente una construcción cultural errónea e ilusa."*  
Yayo Herrero

